



Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales de Valladolid

CURSO-TALLER INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA

Si deseas entrar con buen pie en el apasionante mundo de la fotografía pero no sabes **por dónde empezar**, si deseas aprender a usar tu cámara fotográfica, de forma fácil y práctica y en solo un fin de semana este taller es para ti.

Este **taller** está pensado principalmente para aquellas personas que empiezan sin tener ninguna o poca experiencia con la cámara. **La idea de este taller es** aprender a manejar la cámara, ser capaces de controlar nuestro equipo en cualquier situación, tanto en interiores como exteriores y sacar todo el partido posible a los diferentes programas de trabajo tanto en manual o con prioridad abertura/velocidad, enfoque, composición.

Para esto contamos con **dos jornadas**, una primera sesión que incluye **teoría y práctica** dentro del aula para aclarar conceptos y ponerlos en práctica, la cual se complementa con una segunda sesión de prácticas a través de unos **ejercicios guiados** que dará el profesor, para que los alumnos desarrollen en el exterior sus propias experiencias, las analice con sus compañeros y sean corregidas por el profesor poniendo en práctica los conceptos aprendidos el día anterior.

CONTENIDOS

DÍA 1º (4 h)

1. Presentación

- Descripción del taller.

2. Conocer mi cámara. Bloques y nomenclaturas.

- Objetivo, lo primero y más importante:
 - Luminosidad
 - Distancia focal
 - Enfoque y estabilizador
 - Precios y calidades
- Mandos:
 - Control de modos
 - Diafragma
 - Velocidad
- Disparador.
- Pantalla e info relevante:
 - Histograma.
 - Formatos y tamaños de imagen.
- Flash, "Esos ojos rojos".
- Tarjeta, batería y conexiones.
- Eso que dice el fabricante que es genial de tú cámara y no sabes manejar.

3. ¿Cómo funciona una cámara?

- Veamos una cámara por dentro sin romperla.
- Cuanta luz necesita una cámara para hacer una foto.
- Control de la luz con el diafragma, el obturador y los modos.

4. Descanso

5. Un poco más de control:

- Profundidad de campo.
- Modos de enfoque.
- Barridos.
- Prácticas en interior.

DÍA 2º (4 h) TALLER PRÁCTICO EN EL EXTERIOR.

1. Conocer mi cámara: Manejo práctico:

- Control de los modos en diferentes situaciones
 - Prioridad al diafragma.
 - Prioridad a la velocidad.
 - Modos automáticos de la cámara.

2. Composición básica de la imagen:

- Generar buenas sensaciones.
- Análisis de las imágenes tomadas.

3. Un poco de luz extra:

- Flash en cámara:
 - Cuando hay que usarlo.
 - Cómo hay que usarlo.

4. El manejo total:

- Práctica de ejercicios sobre un tema propuesto.
- Repaso del temario con ejercicio prácticos.
- Resolución de dudas.
- Cierre del curso y despedida.

COLABORADOR DE LAS JORNADAS

Ponente:

Juanjo Alonso. Fotógrafo Profesional. <http://about.me/juanjo.alonso>

Duración: 8 horas.

Fechas y horario: Viernes 30 de mayo de 17:00 a 21:00 horas.
Sábado 31 de mayo de 17:00 a 21:00 horas.

Nº de Plazas: Máximo 12, mínimo 10

Precio del Taller: Colegiados COPITIVA: 60 €
No Colegiados: 80 €

Diploma: al término del curso se entregará un diploma de asistencia a aquellos participantes que asistan al menos al 80% de la duración del curso.

Nota: Cada alumno deberá llevar a la clase teórica y práctica su cámara fotográfica.

El tipo de cámaras a las que está dirigido este taller son las reflex digitales de objetivo intercambiable y las compactas de gama media o alta de objetivo integrado.

A los participantes, previo al taller, se les envía una pequeña encuesta por email para conocer qué equipos fotográficos van a llevar al curso y el grado de conocimiento que tienen de ellos.

LUGAR DE IMPARTICIÓN

Lugar: Salón de Actos del Colegio de Ingenieros Técnicos. C/ Divina Pastora nº 1 -1º

INSCRIPCIÓN

A PARTIR DE LA RECEPCION DE ESTA CONVOCATORIA Y HASTA LAS 21:00 HORAS DEL DÍA 27 DE MAYO DE 2014, por orden de inscripción, en el Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales de Valladolid.

Mari Carmen García.  (983) 304078 maricarmen@copitiva.es Horario: de 9 a 14 h y de 19 a 21 h.